SE-JONG – tarkat liikkeet

Liikkeet suuntineen ja asentoineen · 24 liikettä

Se-Jong on nimetty Korean suurimman kuninkaan mukaan, joka kehitti Korean aakkoset vuonna 1443 ja oli myös tunnettu meteorologi. Viivakuvio kuvaa kuningasta ja 24 liikettä Korean aakkosten 24 kirjainta. Liikesarja kuuluu 6. dan -kokeeseen.

Nro	Liike
	Valmisasento (junbi jase): lähivalmisasento B (moa junbi sogi B), D:hen
1	Vasen jalka B:hen: vasen kävelyasento B:hen, samalla matala torjunta B:hen vasemmalla kyynärvarrella
2	Vasen jalka oikean viereen, sitten oikea jalka A:han: vasen L-asento A:han, kaksoiskyynärvarsitorjunta A:han
3	Keskikorkea sivupotku (yopcha jirugi) D:hen oikealla jalalla
4	Oikea jalka alas D:hen, sitten vasen jalka F:ään: vasen kävelyasento F:ään, nouseva torjunta (chookyo makgi) vasemmalla kyynärvarrella
5	Vasen jalka oikean viereen, sitten oikea jalka E:hen: istuma-asento D:hen, keskikorkea sivuisku E:hen oikealla veitsikädellä
6	Oikea jalka vasemman viereen: lähivalmisasento B, suunta D:hen
7	Hyppy D:hen: vasen X-asento DG:hen, korkea sivuisku D:hen vasemmalla nyrkinselällä, oikea sormenpehmuste vasemman sivunyrkin luo
8	Oikea jalka G:hen: oikea kävelyasento G:hen, ylälyönti G:hen oikealla nyrkillä
9	Oikea jalka linjaa GH pitkin: vasen kiinteä asento (gojung sogi) H:hon, korkea suojatorjunta (daebi makgi) H:hon kyynärvarrella
10	Oikea jalka H:hon: oikea kävelyasento H:hon, keskikorkea työntö H:hon oikealla suoralla sormenpäällä
11	Oikea jalka vasemman viereen, sitten vasen jalka G:hen: vasen kävelyasento G:hen, korkea sivuisku G:hen vasemmalla nyrkinselällä
12	Vasen jalka linjaa GH pitkin: istuma-asento C:hen, kauhaiseva torjunta vasemmalla kämmenellä
13	Keskikorkea kierrepotku (dollyo chagi) C:hen vasemmalla jalalla
14	Vasen jalka alas C:hen hypäten: vasen X-asento CF:ään, korkea torjunta C:hen vasemmalla kaksoiskyynärvarrella
15	Oikea jalka F:ään: istuma-asento C:hen, oikea nyrkki ojennetaan vaakasuoraan C:hen (hidas liike)
16	Etuisku C:hen vasemmalla nyrkinselällä, istuma-asento C:hen säilyy
17	Oikea jalka vasemman jalan taakse, sitten vasen jalka E:hen: vasen vinoasento (sasun sogi) C:hen, painotorjunta (noollo makgi) kaksoiskämmenellä
18	Keskitorjunta C:hen kaksoiskaarikädellä, vasen kävelyasento CE:hen
19	Vasen käänteinen veitsireuna oikean polvinivelen viereen: oikea yhden jalan asento (waebal sogi) C:hen, samalla korkea sivutorjunta F:ään oikealla ulkokyynärvarrella ja matala sivutorjunta E:hen vasemmalla kyynärvarrella
20	Vasen jalka alas D:hen: oikea kävelyasento C:hen, painotorjunta oikealla kämmenellä (hidas liike)
21	Vedä vasen jalkapöytä oikean jalan polvitaipeen luo: oikea yhden jalan asento C:hen, oikean kyynärvarren selkäpuoli iskee vasempaan kämmeneen
22	Vasen jalka alas C:hen myötäpäivään kääntyen: oikea kiinteä asento D:hen, sivukyynärpäätyöntö C:hen vasemmalla kyynärpäällä
23	Oikea jalka A:han: vasen L-asento A:han, korkea suojatorjunta A:han veitsikädellä
24	Oikea jalka vasemman viereen, sitten vasen jalka B:hen: oikea L-asento B:hen, keskilyönti B:hen oikealla nyrkillä
	Lopuksi: tuo vasen jalka takaisin valmisasentoon. Lähde: Encyclopedia, nide 15 (tarkistettu skannauksista); McPhailin kokoelmaa käytetty ristiintarkistukseen.

© Kalevi Mannermaa – Kaikki oikeudet pidätetään 2026 · www.itf.fi · Versio 2